

JIIFF PRESENTA UN NUEVO  
FONDO CINEMATográfico





## JIFF presenta un nuevo fondo cinematográfico

JIFF es un Festival Internacional de Cine que tiene lugar durante la temporada alta de verano en el balneario de José Ignacio, Uruguay. Durante 10 días, JIFF programa una Competencia Internacional de Largometrajes y una Competencia de Cortometrajes uruguayos, proyectados en locaciones excepcionales. También cuenta con su propio espacio de industria y formación llamado **Working JIFF**.

### JIFF se prepara para su 15ta edición, que llega con novedades de cara a enero 2025

**Working JIFF**, el espacio de industria de JIFF, fue creado en 2019 con el propósito de abordar las nuevas ideas de la producción cinematográfica y el mercado audiovisual de ficción entre Uruguay, Latinoamérica y el mundo. José Ignacio inspira, es el marco ideal para el encuentro y el diálogo.

En **Working JIFF** convive el más apasionado networking con múltiples espacios de formación y pensamiento audiovisual.

En la edición 2025 se presentarán:

#### Generación J / 4ta. Edición.

Espacio de formación para los nuevos talentos uruguayos, que en esta oportunidad convoca a guionistas y realizadores menores de 32 años.

#### JIFF Lab / 3ra Edición.

Laboratorio de proyectos iberoamericanos en desarrollo constituido por noveles directores (primeras o segundas películas) en dupla con sus productores.

#### U30 Latam / 2da Edición.

En alianza con Locarno Pro, el think tank para menores de 30 años de Latinoamérica que se encuentran para pensar las audiencias, la exhibición, la programación y la crítica.

#### Uruguay Hub Audiovisual.

Espacio de networking y vinculaciones interinstitucionales.

**JIFF LAB LLEGA CON LA DESTACADA NOTICIA DE QUE UNO DE LOS PROYECTOS SELECCIONADOS RECIBIRÁ EL FLAMANTE FONDO PFEFFER DEL SUR.**

## Nuevo Fondo Cinematográfico

José Ignacio International Film Festival, JIIF, crea un nuevo **Fondo Cinematográfico** para estimular el desarrollo de proyectos iberoamericanos.

Gracias a **Maria y John Pfeffer**, en JIIF 2025 se otorgará un Fondo de **US\$50.000** (cincuenta mil dólares) a uno de los proyectos de largometraje de ficción iberoamericanos seleccionado para participar en JIIF Lab.

Con el nombre de **FONDO PFEFFER DEL SUR** se genera este incentivo para potenciar la industria audiovisual del Uruguay, y sus relaciones de coproducción internacional.

### FAMILIA PFEFFER

Para Maria y John Pfeffer José Ignacio es su lugar en el mundo, donde cada verano celebran lo mejor del cine global y local con JIIF.

La creatividad, la reflexión, el debate y el entusiasmo de este encuentro tan especial en un entorno único, son el motivo que inspiraron a la familia Pfeffer a apoyar su expansión.

Este compromiso es parte de su programa permanente de acciones filantrópicas destinadas a la educación y cultura, que desarrollan tanto a nivel mundial como en su país; Uruguay.

### JIIF Lab anuncia sus bases que tendrán los siguientes lineamientos y requisitos para acceder al Fondo Pfeffer del Sur:

- Convocatoria abierta a largometrajes iberoamericanos de ficción que sean primeras o segundas películas de directores emergentes.
- Proyectos en etapa de desarrollo con un mínimo de 25% de financiación asegurada al momento de postular.
- El presupuesto máximo del proyecto no podrá superar los usd 1.500.000.
- JIIF otorgará el "**FONDO PFEFFER DEL SUR**" al productor uruguayo. Si el proyecto ganador no es uruguayo, deberá asociarse con un productor local quien recibirá el premio.
- Se valorará positivamente la coproducción entre varios países.

## BASES Y REGLAMENTOS

### Para productores y directores de cine de ficción de Iberoamérica

#### PRESENTACIÓN

**JIFF LAB** es un espacio diseñado para fortalecer proyectos de largometrajes de ficción en etapa de desarrollo. Está dirigido a la dupla de directores noveles y productores con experiencia en la industria del cine de toda Iberoamérica. Son cuatro días en los que los participantes trabajan para fortalecer sus proyectos a través de asesorías, tutorías con profesionales de gran reconocimiento y participan de espacios de networking para consolidar la realización de sus películas.

**JIFF LAB** Se llevará a cabo de forma presencial en José Ignacio, Uruguay, entre el 22 y el 26 de enero de 2025.

La organización de **JIFF LAB** elegirá ocho (8) proyectos de Iberoamérica, representados por un total de dieciséis (16) participantes (8 duplas de directores - productores). De estos proyectos seleccionados, **al menos dos (2) serán uruguayos.**

Las duplas participarán en una instancia final de pitching en la que un jurado especialmente convocado reconocerá a los proyectos con diferentes premios para que se continúen fortaleciendo. Uno de dichos premios será el **Fondo Pfeffer del Sur.**

*JIFF Lab se realiza en el marco del programa de Industria **Working JIFF** del Festival Internacional de Cine de José Ignacio. Working JIFF promueve el vínculo entre la industria cinematográfica regional e internacional a partir de espacios de formación y networking.*

#### A QUIÉNES ESTÁ DIRIGIDO

Con el objetivo de visibilizar y apoyar nuevas miradas, la convocatoria está dirigida a una dupla de director-productor que estén desarrollando un proyecto de largometraje de ficción. Los productores deberán tener experiencia en la industria cinematográfica y el proyecto a presentar tiene que ser la primera o segunda película del director.

#### CRITERIOS DE ELEGIBILIDAD

El productor postulante deberá tener en cuenta los siguientes requisitos:

**De los proyectos:** Proyectos de largometraje de ficción en desarrollo.  
Presupuesto hasta US\$ 1.500.000 (un millón quinientos mil dólares americanos).  
Tener como mínimo un 25% de financiación asegurada (incluir fuentes de financiamiento confirmadas)

**De los directores:** Debe haber nacido o ser residente (con un mínimo de 3 años) en cualquier país de Iberoamérica  
Tiene que haber dirigido un mínimo de un (1) cortometraje y hasta un máximo de (1) largometraje, uno de los cuales tiene que haber participado en un festival internacional de cine.

**De los productores:** Debe haber nacido o ser residente (con un mínimo de 3 años) en el país de la casa productora presentante, la cual debe estar radicada en cualquier país de Iberoamérica e Italia.  
Tiene que haber producido mínimo un (1) largometraje que tiene que haber participado en un festival internacional.  
Podrá aplicar con más de un proyecto, pero solo participará con uno de ellos.  
Deberá tener un nivel avanzado de inglés y español.

**EL PLAZO PARA POSTULACIONES CIERRA EL 1 DE NOVIEMBRE DE 2024 A LAS 18:00 H.**

## CÓMO SERÁ JIFF LAB

- El laboratorio se realizará entre el 22 y el 26 de enero del 2025, de modalidad presencial en José Ignacio, Uruguay. Habrá una instancia previa de forma online.
- Es un laboratorio de desarrollo de proyectos de largometrajes de ficción. Está diseñado para que productores y directores analicen y fortalezcan los proyectos a través de asesorías, tutorías con profesionales de la industria cinematográfica internacional y espacios de networking.
- Los directores accederán a asesorías individuales y tutorías grupales con expertos internacionales enfocadas principalmente en dirección, guión, montaje, diseño sonoro, fotografía y diseño de audiencias.
- Los productores participarán de espacios para impulsar los proyectos con otros colegas, buscar financiación con decision makers, ejercitar la coproducción y planificar la internacionalización a través de asesorías en modalidad de encuentros de coproducción y networking.

Al aplicar, la dupla (director + productor) acepta y se compromete a asistir presencialmente a todas las actividades propuestas por la organización de JIFF Lab.

- Como cierre habrá una instancia de Pitching en la que las duplas presentarán sus proyectos ante un jurado especialmente convocado que reconocerá a los proyectos con diferentes premios.

En esta oportunidad, y por primera vez, JIFF otorga un nuevo Fondo Cinematográfico para estimular el desarrollo de proyectos de Iberoamérica llamado **Fondo Pfeffer del Sur**.

También asistirán al Pitching otros miembros de la industria presentes en Working JIFF para que conozcan los proyectos y puedan convertirse en potenciales aliados.

En paralelo a esta actividad, **WORKING JIFF** propicia diferentes instancias de networking entre los asistentes de **JIFF LAB**, GENERACIÓN J, U30 LATAM, Uruguay HUB Audiovisual y otros espacios del José Ignacio International Film Festival.